

## OGUARAMI

POR

LUIZ GÊ ROTEIRO E DESENHOS IVAN JAF

APAPTAÇÃO E ROTEIRO



## JOSÉ DE ALENCAR





POR

LUIZ GE ROTEIRO E DESENHOS IVAN JAF ADAPTAÇÃO E ROTEIRO

conforme a nova ortografia da língua portuguesa



## AÇÃO, AMOR E MUITA EMOÇÃO

O Guarani é um dos principais livros de José de Alencar e também uma das obras mais conhecidas da nossa literatura. Lançado em capítulos periódicos num jornal, o romance alcançou grande sucesso, inspirando mais tarde produções para o cinema e para a televisão.

Obra pertencente ao estilo literário chamado Romantismo, nos capítulos de *O Guarani* encontramos paixões proibidas, lutas emocionantes, vilões gananciosos, donzelas apaixonadas e heróis destemidos. Esta é a história do amor entre o valente Peri e a bela Ceci. Uma história de ação que se passa nos tempos da colonização do Brasil, época de muitos perigos e grandes desafios.

Nesse ambiente destaca-se Peri, o próprio "guarani" do título, palavra que, de acordo com José de Alencar, significaria "indígena brasileiro". Exemplo de coragem, bondade e dedicação, Peri é a virtude em pessoa e faz tudo para proteger sua amada Ceci. Afinal, esse romântico índio foi idealizado

por Alencar para representar o que seria um autêntico herói nacional.

Adaptada para a linguagem dos quadrinhos, esta versão de *O Guarani* traz tudo que fez o sucesso da obra original: muitas lutas, paixões, traições e heroísmo. Aqui, espadas e pistolas enfrentam flechas e bordunas, em batalhas e perseguições que dão vida nova ao que há de melhor nos romances e nos quadrinhos de aventura.

Prepare-se para acompanhar as vibrantes cenas de guerra entre aventureiros e indígenas, permeadas pelo eterno amor de Peri e Ceci. É emoção da primeira à última página!

BÔNUS

NÃO PERCA!

AS PÁGINAS FINAIS,

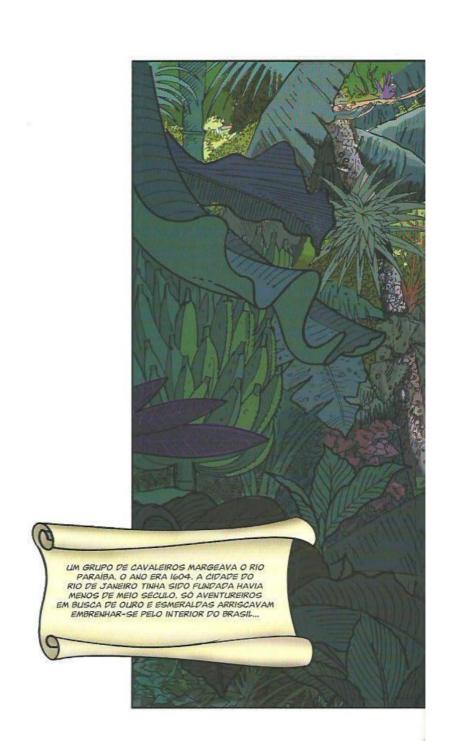
DEPOIS DOS QUADRINHOS,

TRAZEM INFORMAÇÕES

E CURIOSIDADES, ALÉM

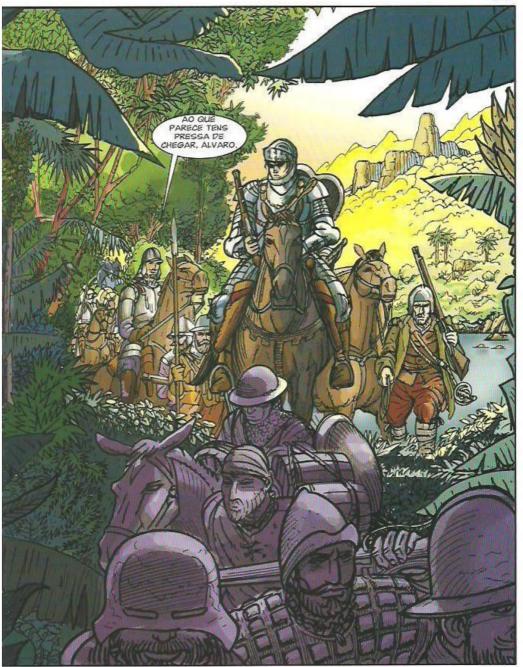
DE UM MAKING OF

IMPERDIVEL.



## Os aventureiros





















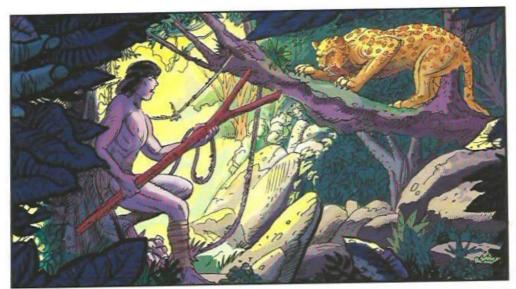
























































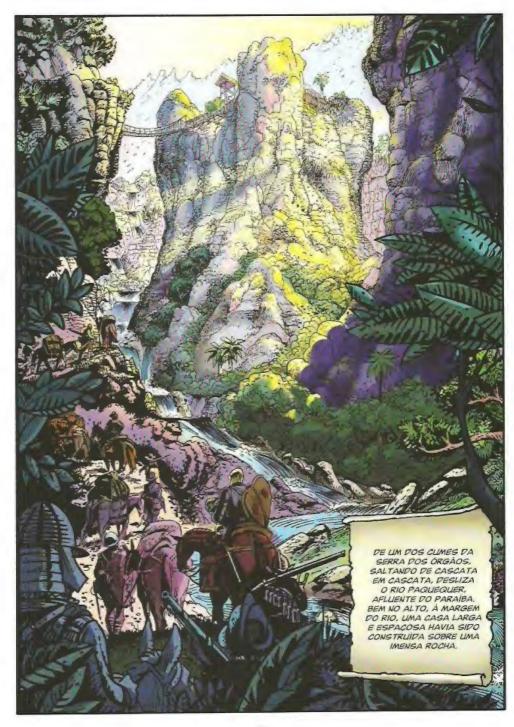






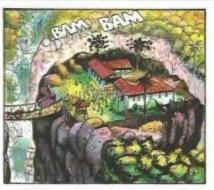




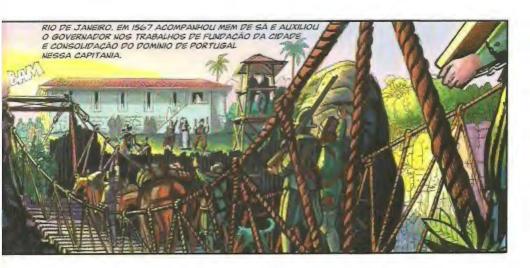




























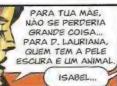










































































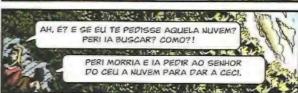












NÃO QUERO QUE PERCAS TUA VIDA PARA SATISFAZER UM CAPRICHO MEU, E SIM QUE A CONSERVES PARA ME DEFENDER, COMO JÁ FIZESTE UMA VEZ.



















































A INDIA AIMORE NÃO PODIA ESCAPAR...















AH! ACHAS LINDO?! TER TODA A NOSSA FAMILIA AMEACADA?! AMANHĂ AQUELE CĂO TINHOSO NOS TRARĂ UM JACARE, DEPOIS UMA CASCAVEL! SEREMOS DEVORADOS VIVOS! NÃO PODEREI MAIS DORMIR. SÓ







CECILIA ESTAVA
SE BANHANDO, EU
SENTADA NUMA
PEDRA... DE REPENTE
UMA FLECHA ENTROU
NA ÁGUA, A DOIS
PASSOS DE MINHA
PRIMA... NO MESMO
INSTANTE OUVIMOS
TIROS DAS PISTOLAS
DE PER!!



SENHOR DEUS! QUEM DEU PISTOLAS A ESSE DEMÓNIO?



CECILIA, NÓS ESTIMAMOS
PERI. ELE SALVOU TUA
VIDA UMA VEZ, E NÁO
PODEMOS ESQUECER
ISSO. MAS ESTA DECIDIDO:
HOJE MESMO PERI
DEIXARA ESTA



















PERI CONTINUAVA A PERSEGUIÇÃO À INDIA AIMORE, PARA COMPREENDER A RAZAC DE TANTO ESFORÇO, É PRECISO CONHECER O QUE SE HAVIA PASSADO NOS ULTIMOS DIAS. PERI IA À PROCURA DA ONÇA, PARA SATISFAZER O CAPRICHO DE CECILIA, QUANDO UM CAOZINHO SAIL DO MATO.































PERI MATARA O PAI E O IRMÃO DA INDIA ASSASSINADA POR DIOGO, PRECISAVA CAPTURAR A MÀE ANTES QUE ELA AVISASSE OS AIMORES, LIMPOU A TERRA PARA ESCUTAR SEUS PASSOS.





A FE QUE SIM!

VIRA DE LONGE. DENUNCIAR-TE E VINGAR-ME!







FORMIGUEIRO PRÓXIMO.









ESTA TUDO ESCRITO NO PERGAMINHO. PARA SABER, BASTA QUE D. ANTONIO DE MARIZ ROMPA OS PINGOS DE CERA PRETA COM QUE O TABELIÃO DO RIO DE JANEIRO O LACROU.









SABEM

O QUE

ELE FOI

FAZER

LA?

POIS, CHEGANDO A MADRI, ROBERIO FEZ A OFERTA, MAS FILIPE II QUIS PROVAS CONCRETAS. ROBERIO NÃO AS TINHA, HAVIA ESCONDIDO O MAPA NO BRASIL, MORREU POBRE E DESGRACADO!







MAIS ALGUNS DIAS ... CUIDAREMOS DE D. ANTÔNIO DE MARIZ! EU QUERO ALVARO PARA MIM! E QUEM TOCAR EM CECILIA E UM HOMEM MORTO! ELA É A MINHA PRESA! MAIS ALGUNS DIAS ... E SEREMOS RICOS, NOBRES, PODEROSOS COMO UM REI! O QUE ME DIZEM?











DEVEM TEMER O FOGO DO CÉU, E A ESSES NÃO HA ABRIGO QUE OS SALVE.

OS MAUS E QUE

POIS POR MIM PREFIRO FICAR ONDE ESTOU DO QUE LA FORA, FREI ANGELO. AQUI EU ZOMBO DOS RAIOS... MESMO SE EU FOR LIM SUJEITO MAU, AQUI ELES NÃO ME ATINGEM.





































































































.. TOPO







QUE TRABALHA



























PERI... UMA MÁE SEM FILHO É UMA TERRA SEM ÁGUA.

O FRUTO
QUE CAI DA
ARVORE NÃO
TORNA MAIS
A ELA. PERI É
O FRUTO, TU
ES A ÁRVORE,
MÁE. PERI NÃO
VOLTARÁ A TEU
SEIO.















































































































... TENHO

OUTRA FILHA...









Quando Peri disse que ficava, Não Pediu Nada. Peri Não Quer ABORRECER; SO ESPERA A ORDEM DA SENHORA. MANDAS QUE PERI VA, SENHORA?







POR QUE PARTIRIAS FELIZ NO FIM DA LUA?



PORQUE VAIS SER ATACADO ANTES DISSO.

POR QUEM?





PELOS AIMORÉS. A MÁE DA INDIA QUE TEU FILHO MATOU FOI AVISAR A TRIBO. PERI NÃO CONSEGUIU IMPEDIR.



ESTÁS FERIDO! VAMOS...
A VERDADE... QUEM
DISPAROU POIS TIROS
JUNTO AO RIO,
QUANDO MINHA FILHA
ESTAVA NO BANHO?

















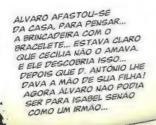
































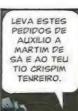










































































































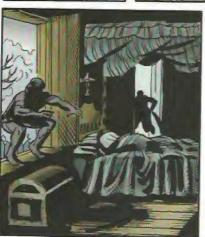




























HA NESTA CASA UMA VIBORA, A QUEM ESTAMOS ALIMENTANDO! EIS A PRIMEIRA VITIMA! E EU ESCAPEI POR MILAGRE! VEJAM!





QUE QUERES COMO? DE QUEM SE TRATA? DIZER? QUEM NESTA CASA PODE DESEJAR A MORTE DOS





MATAR PERI? COMO SE ILUDEM! POIS SE ELE E PROTEGIDO DE D. ANTÓNIO! PERI É AMADO POR AQUELES QUE POUCO SE IMPORTAM SE VIVEMOS OU MORREMOS! PARA ELES SOMOS PIORES QUE BESTAS DE CARGA! SOMOS

NÃO VEREMOS MORRER NOSSOS COMPANHEIROS COVARDEMENTE! TERÃO DE NOS ENTREGAR PERI, PARA NOSSA VINGANÇA! VAMOS A D. ANTÓNIO! ELE OUVIRA BOAS!

TENS RAZÃO, LOREDANO!



















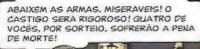






















LOREDANO ESTÀ CERTO! EU
NÃO VOU TIRAR A SORTE
PARA PODER SER MORTO.
NÃO SOMOS

ESCRAVOS! ELE NÃO PODE DISPOR DE NOSSAS VIDAS ASSIM!











VAMOS ATACAR

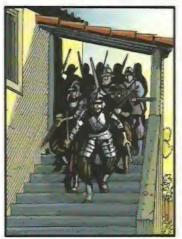
A CASA! MORTE A

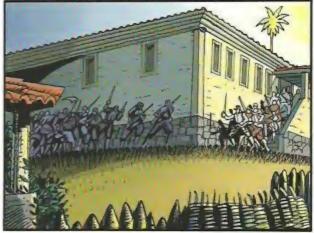








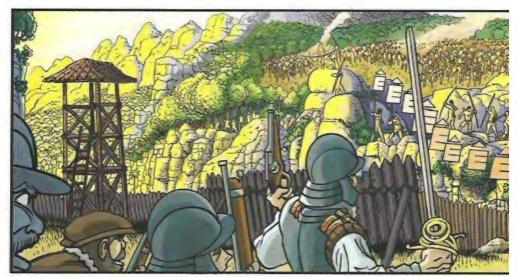










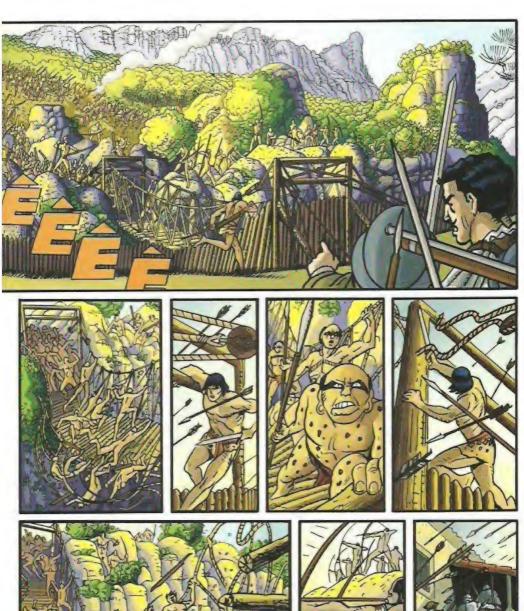














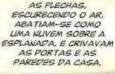














À VISTA DO PERIGO IMINENTE QUE CORRIAM TODOS, LOREDANO E SEUS HOMENS HAVIAM SE RETIRADO E TRATADO DE DEFENDER-SE DO ATAQUE DOS SELVAGENS, RECONHECENDO QUE DEVIAM COMBATER O INIMIGO COMUM.



















SE MATARMOS D. ANTÓNIO, ALVARO, PERI E AIRES GOMES, NOS FAZEMOS SENHORES

DA CASA.

MAS LUTARMOS ENTRE
NOS É NOS ENTREGARMOS
AOS AIMORES, LOREDANO!

SERÃO MENOS QUATRO HOMENS APENAS...

E SERÉMOS SENHORES, SE VENCERMOS OS AIMORES! PODEMOS ENTRAR NA CASA PELA PAREDE DA DESPENSA, QUE FICA ATRAS DO ORATÓRIO. SURPREENDEREMOS D. ANTÓNIO E OS OUTROS. TEREI CECILIA



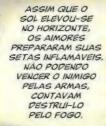




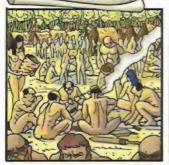








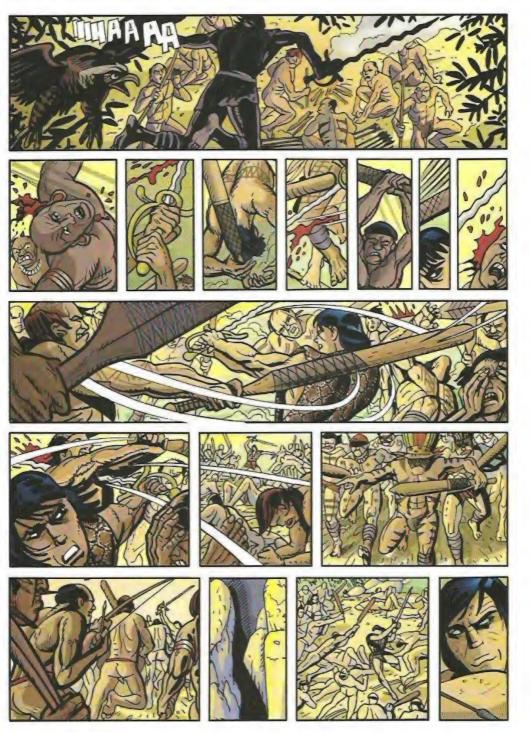


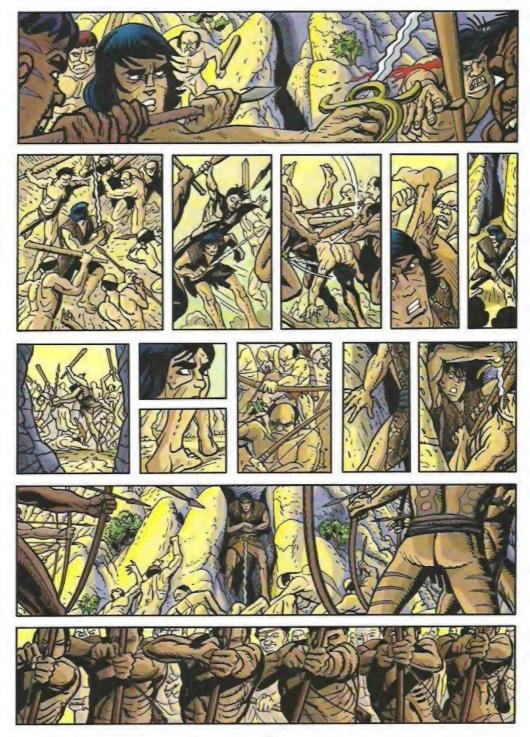












































ESTAMOS

DO LADO DE

LOREDANO.











LOREDANO E UM



## A catástrofe















ENTRAREMOS.



COMO?









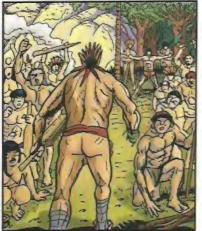


















































PORQUE... ENQUANTO O OUTRO







AIRES! CORRE E PREVINE

AQUELES DESGRACADOS, SE

AINDA É TEMPO! ISSO NÃO E

CASTIGO, E ASSASSINATO!





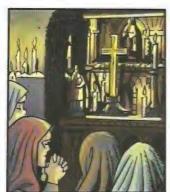






PERI ENVENENOU

TAMBEM VINHO





























ESSE HEREGE DOS INFERNOS, QUE NA VERDADE E UM FRADE CARMELITA

QUE RENEGOU SUA FÉ!







NÃO POSSO PERDOA-LOS... MAS ESTAMOS NUM MOMENTO EXTREMO, EM QUE DEUS MANDA ESQUECER TODAS AS OFENSAS. SE NÃO FORMOS VENCIDOS PELAS ARMAS, O SEREMOS PELA FOME. CONTINUEM A LUTAR CONTRA OS AIMORES!

MAS QUE LOREDANO TENHA O DESTINO DOS HEREGES.











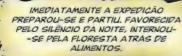






ENQUANTO PERI PROCURAVA NA MATA O ANTIDOTO PARA O CURARE, ALVARO ORGANIZAVA UMA EXPEDIÇÃO ARRISCADA, ATRAS DE VIVERES, NA ESPERANÇA DE RESISTIREM MAIS UM POUCO. ATÉ QUE D. DIOGO TIVESSE TEMPO DE CHEGAR COM SOCORRO.



























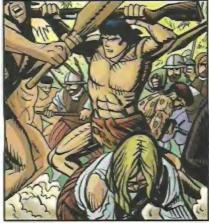
















































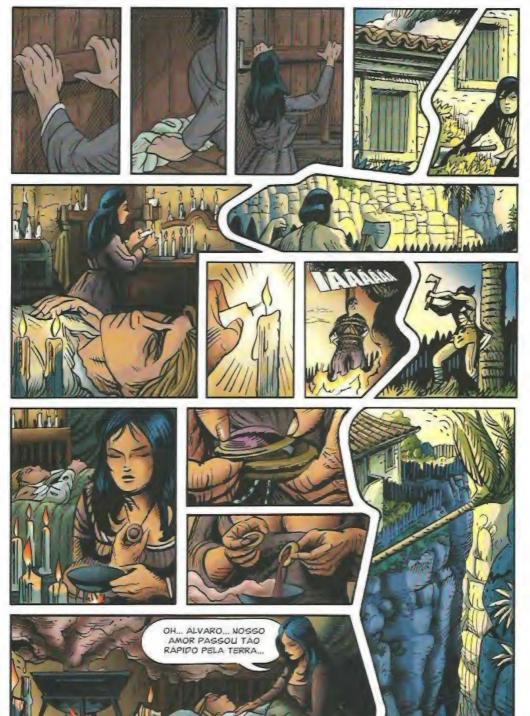
























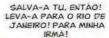




SALVA CECILIA, D. ANTÔNIO!





























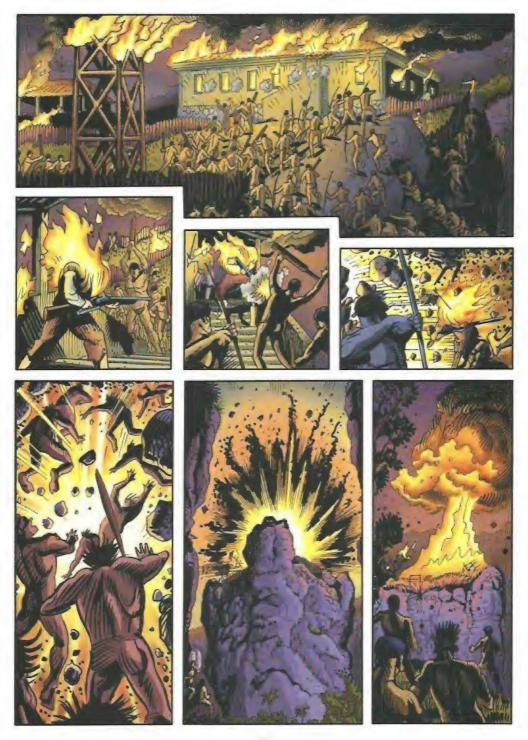


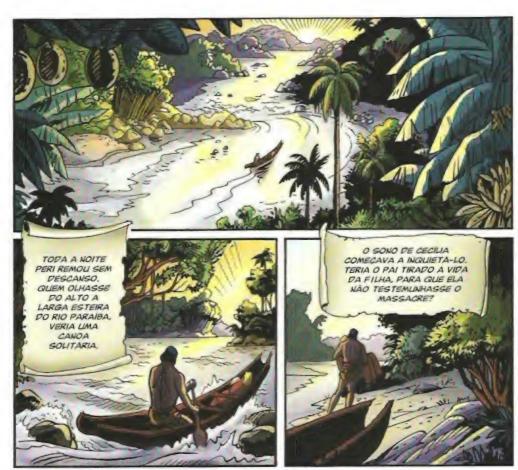














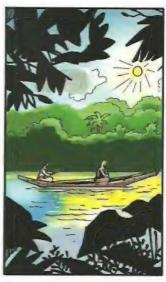


MORTOS? MORTOS... NÃO E? MEU PAI!? MINHA MÃE!? TODOS MORTOS?!















































CECILIA FICA CONTIGO. TU ÉS REI DESTAS



































